

Egy huszadik századi mitológia: Tolkien

Előzetes tematika:

1. Tolkien élete és művei
2. A mitológia átfogó rendszere (mű a műben, fiktív szerzői pozíciók, szövegváltozatok)
3. Teológiai és mitológiai alapkoncepciók, természetfeletti elemek
4. Középfölde és a klasszikus mitológia
5. Középfölde és az angolszász/északi, illetve finn mitológia
6. Középfölde és a kelta mitológia
7. Középfölde és a bibliai hagyomány
8. Tolkien mesterséges nyelvei
9. A nyelvalkotás forrásai: kelta, finn, óangol, gót, latin, görög és közel keleti nyelvek
10. Egy mesterséges világ: mitikus természet- és társadalomrajz
11. Összehasonlítások: Csillagok háborúja és Harry Potter (mítosz-minták, archetípusok)
12. A mitológia hatása (adaptációk és mozgalmak + a fantasy világ)

A követelmény (megajánlott jegyért) egy kb 4-5 oldalas _eredeti gondolatokat tartalmazó_ esszé az egyik előadás témájához kapcsolódóan. Ennek hiányában kollokvium.